

# Diese gute Nachricht sollte jeder hören

Text: ukrainische Vokweise  
Deutscher Text: Ernst Abrams

A

Musik: Paul Schaban

Score for "Diese gute Nachricht sollte jeder hören" (Musik: Paul Schaban, Text: ukrainische Vokweise / Deutscher Text: Ernst Abrams).

The score is written for a 5/8 time signature (3+3+2) and features the following instruments and parts:

- Trompete in B:** Five measures of rests.
- Chor:** Five measures of rests, followed by a vocal line in the fifth measure: "Die-se gu - te Nach - richt soll - te".
- Klavier:** Accompanying piano part with five measures of music.
- Bassgitarre:** Five measures of rests.
- Glockenspiel:** Five measures of rests.
- Claves:** Five measures of music, marked with a box 'A' above the fifth measure.
- Ei-Shaker:** Five measures of music, marked with a box 'A' above the fifth measure.
- Triangel:** Five measures of rests.

The score is divided into five measures, each containing a box 'A' above the fifth measure.

6

Trp. (B)

Bm<sup>7</sup> Em Am Bm<sup>7</sup> Em G C D D G  
je - der hö - ren, denn in Bet - le - hem ist Got - tes Sohn ge - bo - ren. Sei - ne Mut - ter legt ihn in die Krip - pe schla - fen und singt

Chor

Oh

Klav.

Bass

Glsp.

Clv.

E.S.

Trg.

6



16 C

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Gls.

Clv.

E.S.

Trg.

B<sup>7</sup> Em Em F<sup>♯</sup>7 D<sup>9</sup> Bm<sup>7</sup> Em Em Am Bm<sup>7</sup> Em

Auf dem Feld die Hir - ten ei - nen En - gel se - hen. Er ruft: "Freut euch! Euch ist gro-ßes Heil ge-sche - hen! In der ei - nen En - gel se - hen. Freut euch! Heil ge - sche - hen!

(8)

21

D

Trp. (B)

Chor

G

C

G/D

G

Em

Am

B7

Em

Em

Am

Oh

Kind

Gott

sen - det.

Fut - ter-krip - pe ihr ein Kind - lein fin - det. Es ist der Mes-si - as, euch von Gott ge-sen - det!"

Klav.

Bass

Gls.

Clv.

D

E.S.

Trg.

26

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Glsp.

Clv.

E.S.

Trg.

B7 Em Em Am B7 Em Am Am/G F#7 Dm6/F Am/E E Am

Plötz-lich hört man Chö - re vie - ler En - gel sin - gen, die Gott

vie - le En - gel sin - gen Lob

gliss.

E

31

Trp. (B)

Am/G F#7 Dm6/F Am/E E Am C F C/G G C C F C/G

Chor

in dem Him - mel Lob und Eh - re brin - gen. Und die Him - ten las - sen ih - re Her - den ste - hen, ge - hen sohnell zur Krip - pe, um das

und Eh - re brin - gen Dm dm dm dm dm Dm dm dm

Klav.

Bass

Glsp.

Clv.

E.S.

Trg.

36

Trp. (B)

G C C F F/G G<sup>7</sup> C G/D C/D D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

Chor

Kind zu seh - en.

dm dm

Klav.

F

Bass

Glsp.

Clv.

F

E.S.

Trg.

Aus dem



41

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Glsp.

Clv.

E.S.

Trg.

G/B C G/D D G G/B C D D G G C G/D

Weih - rauch, Myr - rhe und Gold. Be - ten an das Kind - lein, brin - gen

fer - nen Lan - de wei - se Män - ner kom - men, ha - ben Weih - rauch, Myr - rhe und Gold mit - ge - nom - men. Be - ten

G

46

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Gls.

Clv.

E.S.

Trg.

**H**

**H**

D G Em Am Em/B B<sup>7</sup> Em Em A(add<sup>9</sup>)/E F<sup>♯</sup>/E B<sup>7</sup>/D<sup>♯</sup> Em

was sie ha - ben, fal - len vor Ihm nie - der, schen - ken Ihm die Ga - ben. Un - ser Herr und Ret - ter wir, die Dir jetzt sin - gen, we - der

## I

51

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Gls. p.

Clv.

E.S.

Trg.

Em A(add9)/E F#°7 B7/D# Em G C D D G Em Am Em/B

Gold noch Schät - ze kön-nen wir Dir brin - gen. Du gabst für uns Al - les! Nun, was uns geb-lie - ben, ist Dir zu vert-rau - en, Dich, oh

I

56

Trp. (B)

Chor

Klav.

Bass

Glsp.

Clv.

E.S.

Trg.

Herr, zu lie - ben. Dir al - lein vert-rau - en, Dich von Her - zen lie - ben. Dir al - lein vert-rau - en, Dich von Her-zen lie - ben.

B Em Em Am Em/B B Em Em Am Em/B B Em